

Procès verbal de l'Assemblée Générale de l'association Bhavisya 10 novembre 2011, à la cafétéria de l'OSEO, Sion

Présences :

- Les 5 membres du comité : Simon Darioli, Anne Vouillamoz, Christian Moulin, Christian Hermann, Esther Darioli
- Invité : M. Patrick Z'Brun de fondation Swiss Sherpa
- Représentants des Rotary-clubs de Crans, Monthey et Martigny
- 30 personnes

1. Mot de bienvenue par Simon Darioli

Présentation des représentants des Rotary-Clubs.

2. Petite historique du projet par Simon Darioli

Fondée en avril 2010, l'association prend peu à peu son assise et le projet de formation débute sa deuxième année. La première année était considérée comme expérimentale. Elle a été lancée sur une base restreinte de 5 jeunes dans une seule branche de formation (bijouterie). Le projet est en effet particulier et novateur dans la mesure où il entend mener de front la formation scolaire et professionnelle, sur le modèle dual bien connu en Suisse, mais qui n'existe pas au Népal. Il implique un engagement important des jeunes qui fréquentent l'école de 6 à 10 heures le matin et l'atelier de midi à 5 heures l'après-midi et ceci 6 jours par semaine.

Le bilan de la première année est globalement positif et les 5 jeunes engagés commencent leur deuxième année de formation. A relever qu'un jeune a été remplacé dès le début de l'année, sa motivation ne permettant pas d'envisager qu'il puisse suivre le programme de formation.

En automne 2011, six nouveaux jeunes ont commencé leur formation, 2 en peinture et 4 en sculpture sur bois.

En Suisse, le projet Bhavisya a reçu un accueil encourageant. En 18 mois, plus de 40'000 francs ont été récoltés dont 30'000 provenant de dons de particuliers. 11'000 francs proviennent : du résultat du souper de soutien (6'000), des Rotary valaisans (3'000) et des communes de Sion (1'000) et Viège (1'000).

3. Compte-rendu de la situation actuelle au Népal par Christian Moulin

Présentation des partenaires et collaborateurs : Prisonner Assistance Nepal, Sunita Manandhar (aspects scolaires et sociaux), Kabin Man Dangol (aspects professionnels).

Situation actuelle pour les 5 jeunes travaillant dans les ateliers de Manoj Tamrakar à Patan (joaillerie) :

Ils ont terminé la première année de formation professionnelle et scolaire avec des résultats excellents pour la plupart. Se pose la question pour certains s'il faut continuer la formation professionnelle ou choisir la voie des études. Tous ont décidé de commencer la deuxième année, mais ce choix est aussi dicté par la nécessité d'obtenir un financement de l'association pour poursuivre une formation.

Pour garder les buts du projet, il a été décidé que si un jeune a les capacités et la motivation pour entreprendre une formation supérieure, Bhavisya pourrait entrer en matière, pour autant que cette formation s'inscrive dans le cadre des objectifs du projet (designer, par exemple).

Présentation de la suite du projet à Bhaktapur :

la première année a été organisée à Patan, ville qui fait partie de la métropole de Katmandou. Pour la suite du projet, il a été décidé de recentrer les activités sur Bhaktapur, à 15 km de Katmandou, ville de 75'000 habitants qui offre un environnement plus tranquille, moins urbanisé, tout en ayant un réseau d'entreprises artisanales très développé. De plus, la richesse culturelle de Bhaktapur est

tout à fait remarquable.

- 2 garçons ont commencé leur formation chez Madhu Chittrakar (peinture traditionnelle bouddhiste).
- 3 filles et 1 garçon ont commencé leur formation chez Shiva Ram Shilpakar (sculpture sur bois).
- Présentation de l'entreprise de Sanu Prajapati (textiles) avec qui nous envisageons une future : collaboration.

Questions des participants :

- Fréquence des voyages au Népal : 2 fois par année, aussi pour contrôler que le projet soit mené dans la ligne où nous l'entendons.
- Perspectives post-formation : possibilité d'obtenir un emploi dans l'entreprise formatrice, possibilité de micro-crédits pour devenir indépendant, possibilité de financement de la poursuite des études si la branche étudiée est en lien avec les métiers d'art (exemple : formation de designer).
- Niveau scolaire : les jeunes de Patan ont, pour la plupart, un excellent niveau scolaire qui leur permettrait de poursuivre leurs études. Les jeunes de Bhaktapur sont encore à l'école obligatoire. L'objectif est qu'ils réussissent leur School Leaving Certificate (SLC : diplôme de fin de scolarité).
- Langue de communication : Nous communiquons la plupart du temps en anglais, parfois en népalais de cuisine. Si nos interlocuteurs ne parlent pas anglais, les collaborateurs sur place (Sunita et Kabin) jouent le rôle de traducteurs.

4. Présentation des membres du comité et de leur rôle respectif

Présidence, gestion du réseau et recherche de fonds en Suisse : Simon Darioli

Comptabilité en Suisse et au Népal : Anne Vouillamoz

Suivi du projet au Népal : Christian Moulin et Esther Darioli

Relations publiques, lien avec les médias : Christian Hermann

Secrétariat : Esther Darioli

5. Présentation des comptes et du budget par Anne Vouillamoz

- Présentation du tableau de type matriciel qui sert de base pour la planification et le contrôle du budget.
- Budget Népal : 12'171 francs suisses pour la première année de formation
- Budget Suisse : 9'901,10 francs suisses dont 4'800 pour le souper de soutien, 3'592 pour les billets d'avion et 871,20 pour le site internet.
- Etat des comptes au 31 juillet 2011 : 18'850 frs
- Etat du compte bancaire à ce jour : 25'590 frs en caisse
- Lecture du rapport du vérificateur des comptes.
- Budget 2011/2012 : possibilité de consulter le document de présentation du projet remis aux participants. Un budget sur 3 ans pour 15 jeunes par an (soit 45 au total) y est établi. Il se monte à 120'000 francs environ. Dans les faits, le projet sera développé en fonction des moyens disponibles pour assurer que chaque jeune engagé puisse aller au terme de sa formation.
- L'assemblée approuve les comptes et donne décharge au comité.

Questions des participants :

- Mode de cotisation : Le montant de la cotisation est libre. Cependant, comme les jeunes s'engagent dans le projet sur une durée de 3 ans, nous souhaiterions que les donateurs fassent de même. Des bulletins de versement sont à disposition, le numéro de compte bancaire se trouve sur le site internet : www.bhavisya.ch

- Compte d'épargne UBS

Avenue de la Gare 36
1950 Sion

N° 0265-641141.M1H
IBAN CH3300265265641141M1H
BIC UBSWCHZH80A

6. Présentation de M. Patrick Z'Brun de l'association Swiss Sherpa par Simon Darioli

Patrick Z'Brun, encaveur et guide de montagne valaisan, a pris une année sabbatique en 2008 pour réaliser son rêve d'enfant : gravir la plus haute montagne du monde, l'Everest. L'expédition suisse a été suivie par une équipe de télévision, réalisant un documentaire sur les sherpas. Cette aventure, riche en émotion, a incité Patrick Z'Brun à monter une fondation en Suisse pour aider les sherpas. Swiss sherpa permet aux guides de montagne népalais de venir se former en Suisse ou en France voisine (guide de montagne, secours en montagne etc). Ils obtiennent ainsi un certificat reconnu internationalement. De plus, la fondation veut promouvoir la création d'une association de guides professionnels népalais.

7. Présentation du projet « Swiss Sherpa » par M. Patrick Z'Brun (sur la base d'un diaporama)

Plus d'informations sur www.swiss-sherpa.ch

8. Apéro et agape

Nous tenons à remercier :

- **M.Patrick Z'Brun** pour sa présentation de grande qualité et pour les vins de l'apéritif de la cuvée Sherpa, servant à financer le projet.
- **M. Gérard Moulin**, directeur de l'OSEO Valais, pour la préparation des apéritifs par son équipe et la mise à disposition de la salle.

Pour le comité
Esther Darioli